

Институт философии Российской академия наук

Всероссийский круглый стол «Этномузыкальные здоровьесберегающие практики»

Дата и время проведения: 10:00-13:30 8 декабря 2023 года
Москва, Институт философии РАН, ул. Гончарная, д. 12, стр. 1.

Участники и темы выступлений:

1. **Герасимова Ирина Алексеевна**, доктор философских наук, профессор, главный научный сотрудник Института философии РАН
Ноосферное сознание как основа философии здоровья
2. **Овчинникова Юлия Сергеевна**, канд. культурологии, доцент кафедры сравнительного изучения национальных литератур и культур факультета иностранных языков и регионоведения МГУ имени М.В. Ломоносова
Традиционные этномузыкальные практики как основа современных здоровьесберегающих технологий
3. **Алексеева Елена Васильевна**, врач-невролог, **Алексеев Матвей Афанасьевич**, врач-психотерапевт, центр Варганотерапии, г. Горячий ключ Краснодарского края
Медитативно-образная варганотерапия как форма актуализации культурного наследия якутов
4. **Сузукей Валентина Юрьевна**, доктор культурологии, профессор Тувинского института гуманитарных и прикладных социально-экономических исследований;
Бурдонно-обертонная музыка: горловое пение и игра на демир-хомусе (физиологические и психические аспекты влияния на человека)
5. **Добжанская Оксана Эдуардовна**, доктор искусствоведения, профессор, кафедры искусствоведения Арктического государственного института культуры и искусств
Музыкальная терапия в Сибири
6. **Махлин Валерий Павлович**, аспирант факультета иностранных языков и регионоведения МГУ имени М.В. Ломоносова
Философские основы варганного творчества

7. **Кук Асфар Сагидович**, докт. филол. наук, главный научн. сотрудник Адыгейского республиканского института гуманитарных исследований, директор Центра нартоведения и художественной культуры
Ноосферное сознание и допуск к Всемирному разуму в мифопоэтическом сознании адыгов (черкесов)
8. **Дьяконова Варвара Егоровна**, кандидат искусствоведения, старший преподаватель кафедры искусствоведения Арктического государственного института культуры и искусств
О целительных свойствах звука в традиционной культуре саха
9. **Нехай Саида Муратовна**, канд. филол. наук, вед. научн. сотрудник Адыгейского республиканского института гуманитарных исследований имени Т.М. Керашева.
«Музыкотерапия» и магия в адыгском миропонимании
10. **Кук Марьет Гиссовна**, канд. искусствоведения, ведущий научн. Сотрудник отдела этнологии и народного искусства Адыгейского республиканского института гуманитарных исследований имени Т.М. Керашева
Традиционные музыкальные инструменты в медитативной практике адыгов